

A L É N Y A



Mesures sanitaires respectées, port du masque obligatoire.



MERCREDI 22/07 - 21H00

PILULE & ANDRÉ

Le rendez-vous annuel du rire et de la bonne humeur ! Spectacle pour enfants, chansons éducatives, magie, Clowns, Ventriloquie... Gratuit, caves Ecoiffier



VENDREDI 17/07 - 18H30

3^{ÈME} EXPOSITION DE L'ÉTÉ

Rotonde des Caves Ecoiffier d'Alénya. Entrée libre jusqu'au 30 juillet

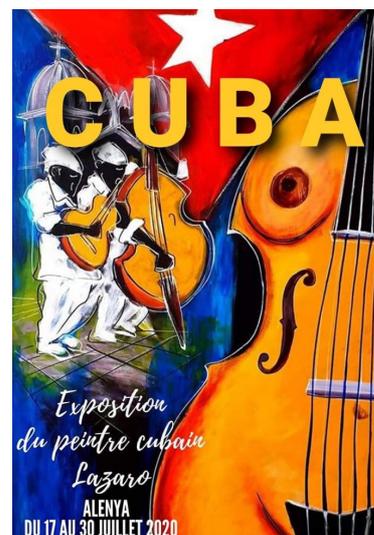
L'association **CUBA COOPERATION 66** et
l' **Office Municipal d'Animation d'Alénya**
présentent :

- Les peintures de l'artiste peintre de Cuba **LAZARO**

Lazaro SILVEIRA NOA est un artiste peintre Cubain, né à Santiago de CUBA en 1971. Il étudie les arts plastiques à l'école "Jose Joaquin de los Tejadas". Il vit en France depuis 2008 (Dijon) et est marié à une française.

Lazaro est un passionné de musique et de danse, à Santiago de Cuba il fréquentait la *Casa de la Trova*, où se retrouvent chanteurs et musiciens, inspiré par ces lieux emplis de musiques et danses traditionnelles, il a envie de partager ses racines avec le « monde entier ». La peinture lui permet de transmettre sa passion, laisser une trace de ses émotions, traditions, folklore cubain.

Une envie, un besoin de partage, encouragé par le public fréquentant ses lieux d'exposition.



- Les photos de **François Pache**

La photographie, une 2^{ème} vie qui s'entremêle avec son riche parcours d'ingénieur (succession de postes à responsabilités dans de grandes entreprises, actuellement en activité à la SNCF).

S'étant exercé à des genres photographiques variés (voyage, architecture, l'abstrait, le portrait dans des cultures lointaines), François Pache pratique la photo « parce qu'elle invite à développer un autre regard sur le monde et stimule la créativité, réel outil de développement personnel.»

Son parcours de vie et professionnel atteste sa grande attention à l'humain qu'il approfondit en travaillant notamment sur l'expression de ses personnages.

Il a perfectionné la technique photographique et la relation avec le modèle avec le photographe d'art William Ropp.

Cette exposition photos rend hommage au projet de restauration de la Habana Vieja comme instrument de rénovation sociale et urbaine . Par son regard sur le lien vivant entre habitants et bâtiments de la cité historique, notamment à travers l'éducation, les arts et métiers et la vie populaire, elle témoigne des réponses apportées pour éviter que le centre historique ne se transforme en musée, pour articuler préservation du patrimoine architectural et du patrimoine humain, pour maintenir l'enracinement d'une vie populaire dans un urbanisme respectueux d'une identité plurielle et tourné vers le développement économique.

Le parcours proposé par cette série d'image commence au cœur de la ville historique, Plaza Vieja il se poursuit vers le paseo de Marti et le Malecon, dans les écoles, les centre d'apprentissage jusqu'à l'intimité de quelques ateliers d'artistes et de quelques intérieurs.

Il est placé sous l'égide des figures tutélaires de la Havana Vieja qui ont fondé cette cité il y a cinq cents ans et créé l'indépendance de Cuba.



SAMEDI 25 / DIMANCHE 26 / 07

FESTIVAL LATINO CUBAIN

Organisé, Caves Ecoiffier, à l'occasion de la fête Nationale Cubaine par
l'office Municipal d'Animation d'Alénia
et **l'Association Cuba Coopération 66 de Perpignan**

Exposition photos & peintures. Cours d'initiation à la Salsa,
conférence, restauration et buvette.

SAMEDI 25/07

17h à 19h - Cours de salsa

(inscriptions auprès de Yamiley au 07 62 62 09 25)

19h - Apéro musical

21h - Concert latino en live avec le groupe **Aché Son !**

DIMANCHE 26/07

11h30 - Conférence débat avec **Philippe Mano** qui présentera et dédicacera son livre "**France Cuba, une relation particulière** "

La France n'est pas l'ancienne puissance coloniale qu'est l'Espagne, ni le voisin très, trop, présent que sont les USA. Mais depuis l'époque où les pirates français pillaient La Havane, jusqu'à nos jours, la France, la Révolution française, sa culture occupent une place particulière dans le cœur des cubains.

Cuba, son histoire, sa Révolution, sa culture fascinent les français. C'est cette relation particulière croisée que [Philippe Mano](#), journaliste et écrivain, évoque dans le livre [La France et Cuba, une relation particulière](#) publié fin 2018 par les Éditions Gris Souris et dans cette conférence imagée.

Comment expliquer cette relation particulière ? A la recherche de ces points de jonction, de croisement, de tensions ou d'affection, pour mieux comprendre cette relation qui nous semble particulière, nous vérifierons si l'intuition était juste, réelle ou fantasmée, à travers de nombreux petits cailloux collectés ici ou là.

Exemples: savez-vous que Paris a eu un maire cubain ? Savez-vous que le Musée Napoléonien de La Havane est l'un des plus fournis ? En effet, le médecin de Napoléon à Sainte Hélène a fini ses jours à La Havane...!

Philippe Mano dédicacera son livre à la fin de la conférence. Entrée libre – Tout public.

17h à 19h - Cours de salsa

(inscriptions auprès de Yamiley au 07 62 62 09 25)

19h - Apéro latino et démonstration de danse

21 h - Concert salsa avec le groupe **DIABLOSON**



Musique cubaine avec le groupe DIABLOSON : un melting pot de musiciens sud américains et caribéen. Leur musique prend ses racines dans les musiques traditionnelles pour arriver à une salsa très festive et multicolore.

INFO - OFFICE MUNICIPAL D'ANIMATION D'ALENYA

04 68 22 54 56

officetourisme@aleny.fr

