

# L'histoire du festival

Torreilles et le Jazz... c'est une longue histoire. Dès les années trente, ce style musical trouva un écho particulier au sein de notre commune. Cet engouement fut si important qu'il donna même naissance à un groupe "l'Exotic Jazz", constitué essentiellement de jeunes du village.

Ils firent découvrir à des générations de torreillans et de salanquais cette nouvelle musique, libre et rebelle, venue tout droit des Etats-Unis. A l'aube du XXI<sup>ème</sup> siècle, forts de cet ADN, des passionnés portés par cet héritage et guidés par Pierre Aldegou, inventaient le festival "Jazz à Juhègues". Dédié au jazz traditionnel, il se définit déjà par un lieu, la chapelle de Juhègues, théâtre des rêves et témoin privilégié de moments uniques, exceptionnels, vécus par les artistes et le public.

Depuis maintenant plus de quinze ans, ce festival accueillant de nombreux artistes de renommée, est devenu un incontournable du paysage culturel estival de notre département des Pyrénées-Orientales.



## Le site de Juhègues

A l'orée du village de Torreilles, le site de Juhègues constitue un véritable joyau patrimonial. Composé d'une chapelle dédiée à la vierge Marie, d'un ermitage, d'une enceinte et de bâtiments annexes, le site s'étend sur plusieurs hectares et a été magnifiquement restauré par la commune ces dernières années.

C'est sous la frondaison protectrice de ses platanes centenaires, que le site accueille chaque année le Festival "Jazz à Juhègues", dans le cadre magique et enchanteur de son théâtre de verdure.

Cet écrin intimiste offre aux prestations musicales des artistes qui s'y produisent une dimension bien particulière et le charme délicieux du lieu opère lors de ces belles soirées d'été, envoûtant le public sous le ciel étoilé...



# Jazz à Juhègues

## "Programmations du festival"

<b>2018</b>	17 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saphie Wells &amp; The Swing Cats</li><li>• Janine Johnson Ensemble</li><li>• Big Dani Pérez</li></ul>
<b>2017</b>	16 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nicolle Rochelle &amp; Hot Antic Jazz Band</li><li>• Gunhild CARLING &amp; Shakin'All</li><li>• Bruno ORO &amp; VICENS MARTIN DREAM BIG BAND</li></ul>
<b>2016</b>	15 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wax &amp; Boogie Rhythm Combo</li><li>• Viktor LAZLO</li><li>• SANT ANDREU JAZZ BAND</li></ul>
<b>2015</b>	14 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lluís Coloma Septet</li><li>• Swinset &amp; Monica George &amp; Marian Barahona</li><li>• Dani Nel.lo &amp; Barcelona Big Blues Band</li></ul>
<b>2014</b>	13 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• The Pepper Pots</li><li>• Joan Chamorro présente Eva Fernandez</li><li>• Barcelona Jazz Orchestra</li></ul>
<b>2013</b>	12 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rachel RATSIZAFY Quartet &amp; Michel MARRE</li><li>• Andrea MOTIS &amp; Joan CHAMORRO</li><li>• Tribute to RAY CHARLES</li></ul>
<b>2012</b>	11 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Quintet ALAIN BRUNET</li><li>• Antoine HERVIER trio – Marcel AZZOLA</li><li>• Florin NICOLESCU plays STEPHANE GRAPPELLI</li></ul>
<b>2011</b>	10 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Quartet Gabriel Anfosso</li><li>• Septet Jean-Jacques TAÏB</li><li>• Sextet de F. BRUN et P. KHOURY</li></ul>
<b>2010</b>	9 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tania MARIA</li><li>• Pink Turtle</li></ul>
<b>2009</b>	8 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sylvain Luc et Didier Lockwood</li><li>• Les haricots Rouges</li></ul>
<b>2008</b>	7 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• The Desktops</li><li>• Jazzax</li></ul>
<b>2007</b>	6 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Claude Bolling Big Band</li><li>• Paris Washboard</li></ul>
<b>2006</b>	5 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le Grand Orchestre</li><li>• Captain Mercier</li></ul>
<b>2005</b>	4 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laurent Chartron</li><li>• Louiss, Vander, Trussardi et Lubat</li></ul>
<b>2004</b>	3 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Didier Lockwood</li><li>• Jean-Loup Longnon Septet</li><li>• Franck Nicolas</li></ul>
<b>2003</b>	2 <sup>ème</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Claude Bolling Trio</li><li>• Maison Klaus</li><li>• Trobada</li></ul>
<b>2002</b>	1 <sup>ère</sup> édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• Maurice Vander</li><li>• Nico Backton</li><li>• Elios Jazz'n'Loops</li></ul>

# Jazz à Juhègues

"Casting 2019"

**LOS MAMBO JAMBO ARKESTRA**  
**POTATO HEAD JAZZ BAND & TUBA SKINNY**  
**ARETHA FRANKLIN TRIBUTE**

---

## LOS MAMBO JAMBO ARKESTRA

🕒 Vendredi 19 juillet 2019



Groupe phare de la scène Rhythm'n Blues, swing et rock'n'roll espagnole composé de quatre fantastiques musiciens "Los Mambo Jambo" fête cette année ses 10 ans, avec la création d'un orchestre éphémère, "l'Arkestra". Ce Big Band excentrique, clin d'oeil au mythique groupe du légendaire musicien américain des années 50 "Sun Ra", promet en concert d'ouverture une véritable "explosion" de styles musicaux à couper le souffle ! Show devant !

*Avec Dani Nel-lo, Ivan Kovacevic, Dani Baraldés et Anton Jarl accompagnés de 12 musiciens.*

# POTATO HEAD JAZZ BAND

🕒 Samedi 20 juillet 2019



Fondé en 2003 à Grenade (Espagne), le "Potato Head Jazz Band", explore internationalement avec ses six musiciens les sonorités aux origines du jazz de la Nouvelle Orléans du début du XXème siècle ("hot jazz", swing et charleston). Véritable ode au bonheur, élu "spectacle le plus divertissant" du prestigieux festival international de Jazz de Birmingham (Angleterre), leur concert allie humour et énergie avec la complicité du public... tout un programme !

*Martin Torres (clarinette), Alberto Martin (trompette), Valentin Garcia (trombone), Antonio Fernandez (banjo), Alejandro Tamayo (contrebasse), Luisando Landa (batterie).*

# TUBA SKINNY

🕒 Samedi 20 juillet 2019



En seconde partie de soirée, moment exceptionnel avec "Tuba Skinny", formation américaine emblématique, considérée comme la référence mondiale du style traditionnel New Orleans. Tirant parti d'un large éventail d'influences culturelles, leur son évoque un riche patrimoine musical, du spiritual au blues de l'ère de la grande dépression, du ragtime au jazz traditionnel. Une soirée qui s'annonce hors normes !

*Craig Flory (clarinette), Shaye Cohn (cornet), Barnabus Jones (trombone), Erika Lewis (bass Drum et voix), Jason Lawrence (banjo), Max Bien-Kahn (guitare), Todd Burdick (sousaphone) et Robin Rapuzzi (washboard)*

# ARETHA FRANKLIN TRIBUTE

🕒 Dimanche 21 juillet 2019



Pour clôturer l'édition 2019, Juhègues vibrera d'émotion avec un concert hommage à la légende du Jazz et de la Soul, Aretha Franklin. Cinq magnifiques voix féminines sublimées par des musiciens de renommée internationale seront rassemblés sur scène pour décliner le fabuleux héritage musical et les tubes éternels de l'une des plus grandes divas de tous les temps, tout récemment récompensée du prestigieux prix Pulitzer, quelques mois après son décès.

*Clara Dini, Marian Barahona, María Ayo, Yolanda Sikara, Susana Sheiman (voix), Francesc Capella (piano et clavier), Pere Loewe (basse électrique), Yeray Zola (guitare), Anton Jarl (batterie), Toni Solà (saxophone ténor) et David Pastor (trompette).*